

## נספחים

### נספח 1 – ראיון עם ספרן בספריה ציבורית

ספרן יקר

אשמח אם תשתתף במחקר אקדמי בנושא: הדימוי המקצועי של הספרן בעיני עצמו.

הראיון הוא אנונימי, תשובותיך תשמשנה לצורכי מחקר בלבד ותישארנה חסויות. הראיון אמור להימשך כשעה, הוא יוקלט על מנת שאוכל לתמלל אותו בשלב מאוחר יותר ולנתח את תכניו.

בתודה מראש,

אילת אילון ([ayelet8811@gmail.com](mailto:ayelet8811@gmail.com)).

1. מה אתה חש כשאתה נכנס לספרייה שלך? (מבחינת המבנה הפיזי ומעצם תפקידו כספרייה).
2. תאר לי את שגרת יום עבודה שלך בספרייה.
3. תאר את תחושותיך באופן כללי כלפי ספריות ציבוריות?
  - 3.1 מהי עמדתך בנוגע לספריות בתי ספר וספריות אקדמיות?
4. כיצד היית מגדיר את העובדים בספריה: ספרנים / מידענים?
  - 4.1 האם תוכל לתאר בקצרה את המקצוע שהגדרת?
  - 4.2 כיצד תגדיר את עצמך?
  - 4.3 האם אתה מרגיש שהמקצוע שהגדרת הוא מעניין או משעמם?
  - 4.4 כיצד לדעתך משתמשי הספרייה מגדירים את העובדים בספרייה?
  - 4.5 האם אתה סבור כי קיימים פערים בין תפיסת משתמשי הספרייה ותפיסת הספרנים את הספרייה?
5. האם מניסיונך מתנהל קשר בין המועצה המקומית / המתנ"ס לספרייה?
  - 5.1 האם חלו שינויים בקשר הזה במשך השנים?
6. מהי הגדרת התפקיד שלך בספרייה?
7. לאורך כמה זמן אתה ממלא אותו?
  - 7.1 האם אתה מבצע או היית רוצה לבצע משימות שלדעתך הן מעבר להגדרת התפקיד שלך?
8. האם אתה עוסק בפעילויות העשרה בספרייה? פעולות תרבות לילדים ולמבוגרים?

9. האם אתה יוזם אירועים ופעילויות תקופתיות?
10. האם אתה סבור שמשתמשי הספרייה יודעים מה כולל תפקידך כספרן/מידען?
11. האם אתה מרגיש שהספרייה מעורבת בפעילויות תרבות בכלל וספרות בפרט בספרייה ומחוצה לה.
12. האם אתה מעביר הדרכות אישיות וקבוצתיות לשימוש מושכל באינטרנט ובמאגרי מידע?
13. האם אתה שותף לפיתוח אוסף הספרייה?
- 13.1 מה כולל אוסף הספרייה?
14. האם לספרייה יש אתר אינטרנט?
- 14.1 מי אחראי להפעלתו של האתר?
- 14.2 האם אתה כותב ועורך תכנים מקצועיים ברשתות החברתיות של הספרייה?
15. כיצד אתה מרגיש כלפי נושא שיווק הספרייה?
- 15.1 האם אתה רואה בכך חשיבות או משהו שהוא מיותר?
16. מנסיונך, האם מקצוע הספרנות / מידענות הוא מקצוע נשי או גברי?
17. האם מנקודת הראות שלך השכר שאתה מרוויח הוא גבוה או נמוך?
18. האם לדעתך דרישות הידע הנדרשות לתפקיד מצומצמות או רחבות?
19. מנסיונך, האם המקצוע הוא בעל סטטוס נמוך או גבוה?
20. תרצה להוסיף עוד משהו?
21. גיל:
- א. 25-34
- ב. 35-44
- ג. 45-54
- ד. 55-64
- ה. 65 ומעלה
22. מין: ז/נ
23. השכלה: תעודה / תואר ראשון / תואר שני / תואר שלישי
24. שנות עיסוק במקצוע:

## נספח 2 – ראיון עם ספרן בספריית בית ספר

### ספרן יקר

אשמח אם תשתתף במחקר אקדמי בנושא: הדימוי המקצועי של הספרן בעיני עצמו.

הראיון הוא אנונימי. תשובותיך תשמשנה לצורכי מחקר בלבד ותישארנה חסויות. הראיון אמור להימשך כשעה, הוא יוקלט על מנת שאוכל לתמלל אותו בשלב מאוחר יותר ולנתח את תכניו.

בתודה מראש,

אילת אילון ([ayelet8811@gmail.com](mailto:ayelet8811@gmail.com)).

1. מה אתה חש כשאתה נכנס לספרייה שלך? (מבחינת המבנה הפיזי ומעצם תפקידו כספרייה).
2. תאר לי שגרת יום עבודה שלך בספרייה.
3. תאר את תחומותיך באופן כללי כלפי ספריות בית ספריות?
  - 3.1 מהי עמדתך בנוגע לספריות ציבוריות וספריות אקדמיות?
4. כיצד היית מגדיר את העובדים בספריה: ספרנים / מידענים?
  - 4.1 האם תוכל לתאר בקצרה את המקצוע שהגדרת?
  - 4.2 כיצד תגדיר את עצמך?
  - 4.3 האם אתה מרגיש שהמקצוע שהגדרת הוא מעניין או משעמם?
  - 4.4 כיצד לדעתך מגדירים התלמידים, המורים ומנהל/ת בית הספר את העובדים בספרייה?
  - 4.5 האם אתה סבור כי קיימים פערים בין תפיסת מנהל/ת בית הספר והמורים ותפיסת הספרנים את הספרייה?
5. האם מניסיונך מתנהל קשר בין משרד החינוך לספרייה?
  - 5.1 האם חלו שינויים בקשר הזה במשך השנים?
6. מהי הגדרת התפקיד שלך בספרייה?
7. לאורך כמה זמן אתה ממלא אותו?
  - 7.1 האם אתה מבצע או היית רוצה לבצע משימות שלדעתך הן מעבר להגדרת התפקיד שלך?
8. האם אתה עוסק ביעוץ והדרכה בכתיבת עבודות עיוניות ובמטלות לימודיות?
9. האם אתה מקדם הדרכות אישיות וקבוצתיות בתחומי אוריינות ומידע?
10. האם אתה סבור שמשתמשי הספרייה יודעים מה כולל תפקידך כספרן / מידען?

11. האם אתה מרגיש שהספרייה מעורבת בתכנית הלימודים הבית ספרית?
12. האם אתה מעביר הדרכות אישיות וקבוצתיות לשימוש מושכל באינטרנט ובמאגרי מידע?
13. האם אתה שותף לפיתוח אוסף הספרייה?
- 13.1 מה כולל אוסף הספרייה?
14. האם לספרייה יש אתר אינטרנט?
- 14.1 מי אחראי להפעלתו של האתר?
- 14.2 האם אתה כותב ועורך תכנים מקצועיים ברשתות החברתיות של הספרייה?
15. כיצד אתה מרגיש כלפי נושא שיווק הספרייה?
- 15.1 האם אתה רואה בכך חשיבות או משהו שהוא מיותר?
16. מנסיונך, האם מקצוע הספרנות / מידענות הוא מקצוע נשי או גברי?
17. האם מנקודת הראות שלך השכר שאתה מרוויח הוא גבוה או נמוך?
18. האם לדעתך דרישות הידע הנדרשות לתפקיד מצומצמות או רחבות?
19. מנסיונך, האם המקצוע הוא בעל סטטוס נמוך או גבוה?
20. תרצה להוסיף עוד משהו?
21. גיל:
- א. 25-34
- ב. 35-44
- ג. 45-54
- ד. 55-64
- ה. 65 ומעלה
22. מין: ז / נ
23. השכלה: תעודה / תואר ראשון / תואר שני / תואר שלישי
24. שנות עיסוק במקצוע:

### נספח 3 – ראיון עם ספרן בספרייה אקדמית

ספרן יקר

אשמח אם תשתתף במחקר אקדמי בנושא: הדימוי המקצועי של הספרן בעיני עצמו.

הראיון הוא אנונימי. תשובותיך תשמשנה לצורכי מחקר בלבד ותישארנה חסויות. הראיון אמור להימשך כשעה, הוא יוקלט על מנת שאוכל לתמלל אותו בשלב מאוחר יותר ולנתח את תכניו.

בתודה מראש,

אילת אילון ([ayelet8811@gmail.com](mailto:ayelet8811@gmail.com)).

1. מה אתה חש כשאתה נכנס לספרייה שלך? (מבחינת המבנה הפיזי ומעצם תפקידו כספרייה).
2. תאר לי שגרת יום עבודה שלך בספרייה.
3. תאר את תחומותיך באופן כללי כלפי ספריות אקדמיות?
  - 3.1 מהי עמדתך בנוגע לספריות ציבוריות וספריות בית ספריות?
4. כיצד היית מגדיר את העובדים בספריה: ספרנים / מידענים?
  - 4.1 האם תוכל לתאר בקצרה את המקצוע שהגדרת?
  - 4.2 כיצד תגדיר את עצמך?
  - 4.3 האם אתה מרגיש שהמקצוע שהגדרת הוא מעניין או משעמם?
  - 4.4 כיצד לדעתך מגדירים הסטודנטים והסגל האקדמי את העובדים בספרייה?
  - 4.5 האם אתה סבור כי קיימים פערים בין תפיסת הסטודנטים והסגל האקדמי לבין תפיסת הספרנים את הספרייה?
5. האם מניסיונך מתנהל קשר בין רשות הספריות לספרייה?
  - 5.1 האם חלו שינויים בקשר הזה במשך השנים?
6. מהי הגדרת התפקיד שלך בספרייה?
7. לאורך כמה זמן אתה ממלא אותו?
  - 7.1 האם אתה מבצע או היית רוצה לבצע משימות שלדעתך הן מעבר להגדרת התפקיד שלך?
8. האם אתה מעביר הדרכות פרונטליות להתמצאות בספרייה ולחיפוש במאגרי המידע?
9. האם אתה מעורב בפיתוח לומדות בנושא שימושי הספרייה?
10. האם אתה סבור שהסטודנטים והסגל האקדמי יודעים מה כולל תפקידך כספרן/ מידען?

11. האם אתה מרגיש שהספרייה מעורבת ומקדמת פעילות אקדמית?
12. האם אתה בודק ומכין רשימות קריאה (סילבוסים) בתוכנת לגנטו?
13. האם אתה שותף לפיתוח אוסף הספרייה?
- 13.1 מה כולל אוסף הספרייה?
14. האם לספרייה יש אתר אינטרנט?
- 14.1 מי אחראי להפעלתו של האתר?
- 14.2 האם אתה כותב ועורך תכנים מקצועיים ברשתות החברתיות של הספרייה?
15. כיצד אתה מרגיש כלפי נושא שיווק הספרייה?
- 15.1 האם אתה רואה בכך חשיבות או משהו שהוא מיותר?
16. מנסיונך, האם מקצוע הספרנות / מידענות הוא מקצוע נשי או גברי?
17. האם מנקודת הראות שלך השכר שאתה מרוויח הוא גבוה או נמוך?
18. האם לדעתך דרישות הידע הנדרשות לתפקיד מצומצמות או רחבות?
19. מנסיונך, האם המקצוע הוא בעל סטטוס נמוך או גבוה?
20. תרצה להוסיף עוד משהו?
21. גיל:
- א. 25-34
- ב. 35-44
- ג. 45-54
- ד. 55-64
- ה. 65 ומעלה
22. מין: ז / נ
23. השכלה: תעודה / תואר ראשון / תואר שני / תואר שלישי
24. שנות עיסוק במקצוע: