

במעגלי ספר

סיקה היהודית מכל התקופות, מאת אלפרד סנדריי.

בהוצאת המדור לספריות של המרכז לתרבות הופיעה ביבליוגרפיה "ספרי למוד ועזר ללימוד הלשון העברית וספרותה" מאת ראובן לוי.

בהוצאת תוים של המרכז לתרבות הופיעה "ביבליוגרפיה מוסיקלית עברית" מאת משה גורלי ובעריכת ראובן לוי.

הופיע כרך ראשון של האנציקלופדיה העברית הכללית שבהוצאת מסדה הכולל את הערכים א — אוסטרליה. האנציקלופדיה תורפיע ב־16 כרכים.

הופיע כרך ראשון של אנציקלופדיה כללית יזרעאל המכיל את הערכים א — אתרו־מה. האנציקלופדיה תושלם בשבעה כרכים.

בהוצאת האוניברסיטה קולומביה בניו־יורק הופיעה באנגלית ביבליוגרפיה של המו־

במשך שמונה שנות קיומה הוציאה הר"צאת "עם עובד" 298 ספרים שהם מיליון ומאה וששים אכסמפלרים. מהם נמכרו בשוק כ־900.000 אכסמפלרים. קרוב ל־80 למאה מספרי "עם עובד" הם ספרים שנכתבו עב־רית במקורם ורק 20 למאה מתורגמים.

בשלושים שנות קיומה נדפסו ברוסיה הסובייטית כמיליון ושלושים אלף ספרים: בשנות 1917—1926 — 160.000; 1927—1936 — 440.000; 1937—1946 — 430.000 (לשם השוואה יש לציין שבחמש השנים שלפני המלחמה העולמית הראשונה, שנות 1910—1914, נדפסו ברוסיה הצאריסטית 160.000 ספרים.)

המספר הממוצע של אכסמפלרים לספר שנדפס ברוסיה בשנת 1946 הוא 20.000 (בשנת 1913: 3500).

למאה מהאכסמפלרים שנדפסו בשנים האחרונות הם כתבי מארכס, אנגלס, לנין, שנפוצו ברוסיה במיליונים רבים של טופסים.

16 למאה מהתוצרת של הספר הצרפתי יוצאים כסחורת אכספורט לחו"ל.

ליובל שנותיו של הספרן והביבליוגרף אברהם יערי הופיעה רשימה ביבליוגרפית של כתביו — 236 במספר — בעריכת אורי בן־חורין.

במלאות חצי יובל שנים לעבודתו הספר־נית של יצחק ריבקינד הוציא בניו יורק מרדכי קוסובר בשתוף־פעולה עם אברהם ג. דוקר ביבליוגרפיה של כתביו בשם "מג־חה ליצחק".

בעריכת דוד תדהר ובהוצאת ספרית רא־שונים הופיע הכרך הרביעי של האנציקלור־פדיה לחלוצי הישוב ובונים.

אנציקלופדיה למוסיקה (אישי המוסיקה הישראלית והכללית) הופיעה בהוצאת יהו־שע צ'צ'יק מאת ישראל שליטא.

בהוצאת האיגוד הארצי של פועלי הד־פוס הופיעה חוברת ה־1 של "הד הדפוס".

בהוצאת "דפוסים", הופיע קונטרס "כתב־היד והכשרתו לדפוס" מאת משה ג. בלע.